

Flagstads Lincoln tilbake i Norge: Men hvor er barskapet og klappsetene nå?

Mye er i den senere tid skrevet her og der i begeistrede ordelag (skulle bare mangle!) om at Kirsten Flagstads Lincoln har vendt tilbake til Norge. Norsk Motorveteran har på sin side holdt tilbake info av strategiske hensyn etter at vi for ett års tid siden ble innviet i prosessen og ble tildelt en liten rolle i den. Men ett spørsmål gjenstår: Hvor befinner bilens barskap og klappseter seg nå?

Tekst: Tor Ivar Volla Foto: Tormod Magelssen

Etter at Asbjørn Rolseth omtalte denne bilen i forbindelse med sin artikkel om Lincolns 100-årsjubileum i NMV 7/2020, fulgt av Feit Blanding-innlegg om samme bil i NMV 10/2020 og 12/2020, fikk redaksjonen en meget gledelig og overraskende telefonoppringning fra Terje Jacobsen, prosjektleder i Kommersiell avdeling hos Den Norske Opera & Ballett. De hadde holdt en liten utstilling i anledning Flagstads 125-årsjubileum, og i den anledning hadde Jacobsen googlet og oppdaget bil-

der av den råflotte bilen hennes.

Det neste han gjorde var å legge ut en forespørsel på veterane fb-sider om hvor bilen kunne være – mange trodde den var havnet i USA. Undertegnede var blant de kommenterende, hvilket førte til at Jacobsen tok kontakt og fikk redaksjonen til å lete videre til vi fant ut at den befant seg i Nederland og formidlet akkurat hvor til Jacobsen.

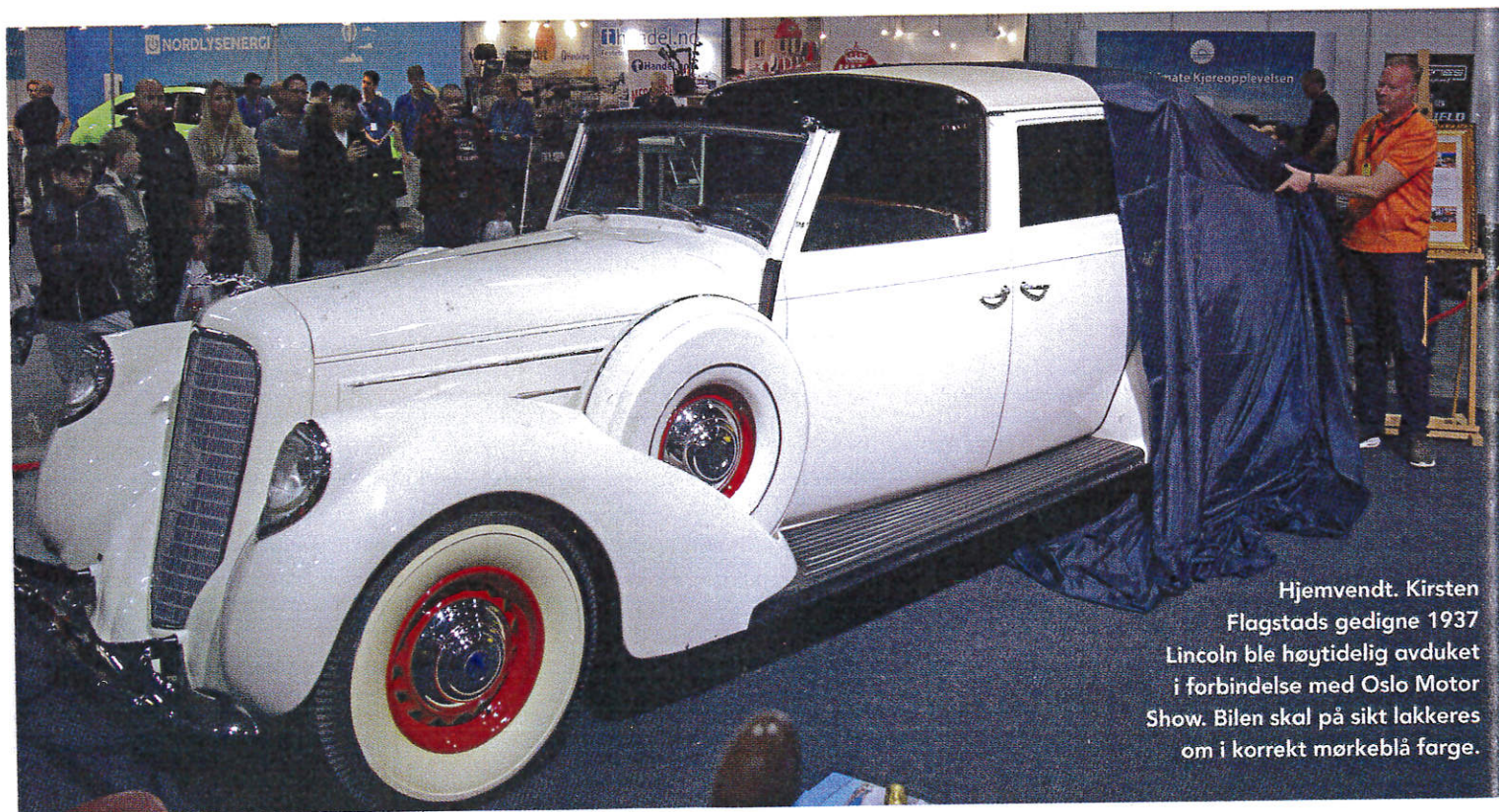
Hjem i en fei

Fra da av begynte Jacobsen å arbeide iherdig for å få bilen hjem.

Etter å ha oppnådd kontakt i Nederland inngikk han samtaler med sponsorer av Den Norske Opera & Ballett, Flagstad-museet, Kirsten Flagstads Venneforening og en finansieringsstiftelse for kulturelle formål. Alle var positive, men tre utfordringer gjensto: 1) Forutsetningen var å finne en verdig kjøper her hjemme. 2) Det ble ytret et sterkt ønske om at bilen skulle oppbevares i Oslo, og hvor eller hos hvem i Oslo kunne bilen bli oppbevart på forsvarlig vis? 3) Behandlingstiden for finansiering hos stiftelsen ville ta

tre måneder etter søknad. Man kunne altså risikere at bilen ble solgt til et annet land dersom eier i mellomtiden fikk innhentet et høyere bud.

Igjen kontaktet Jacobsen NMV-redaksjonen. Norsk Teknisk Museum frarådet vi på det sterkeste som noen løsning – der er det allerede flere biler som ikke har det godt. Norsk Folkemuseum på Bygdøy ble vurdert, men forkastet som lite realistisk. Få, om noen konservatorer der har noe særlig kjøretøykompetanse, og for å oppbevare et slikt objekt



Hjemvendt. Kirsten Flagstads gedigne 1937 Lincoln ble høytidelig avduket i forbindelse med Oslo Motor Show. Bilen skal på sikt lakkres om i korrekt mørkeblå farge.



Reddet kulturminnet. Direktør ved Norsk vegmuseum Geir Atle Stormbringer t.v. og Terje Jacobsen, prosjektleder ved Den Norske Opera, har vært sentrale personer for å få Flagstad-Lincoln tilbake til Norge. Norsk Motorveteran har også hatt en liten rolle i prosjektet.

der måtte antakelig en diger glassmonter med luftavfukter bli løsningen, noe som kanskje ville gjøre bilen til et helt statisk objekt.

Da hele prosessen så ut til å gå i stå, foreslo vi å knytte direkte kontakt mellom Jacobsen og Norsk Vegmuseums direktør Geir Atle Stormbringer, som vi fra før kjenner som en problemløser og handlingens mann. Det bør være tilstrekkelig å nevne rollen hans i gjennomføringen av Norsk Kjøretøyhistorisk Museum. For, tenkte vi, er det noen som vet om

et verdig museum i Oslo, er det han. Og, tenkte vi også, er det noen som kan overbevise om at kjøretøymuseet er et bedre sted for bilen enn hvor som helst i Oslo, så er det nettopp museumsdirektøren selv.

Stormbringer så straks åpningen, og heldigvis ble knuten løst i den beste forståelse hos begge parter. Ikke bare det, men Stormbringer sørget også for en umiddelbar finansiering i museets navn slik at kjøpet kunne landes kjapt og trygt.



Møblert. Men hvor har det blitt av klappstolene og det spesielle barskapet som tilhører bilen?

Spor med eim av Dry Martini

Resten er en historie de fleste gammelbilentusiaster nå kjenner. Men bilen mangler ennå de originale klappsetene og barskapet. Kirsten Flagstads favorittdrink var Dry Martini, og hun bød gjerne sine passasjerer på et glass. Klappsetene og skapet kunne byttes om hverandre med få grep. Men hvor har de blitt av?

Det er klappseter i bilen, men fargen på stoffet harmonerer ikke med det øvrige interiøret så de er nok fra en tilsvarende bil. Hva barskapet angår, viderefremidlet Ivar Engerud for en tid tilbake et tips fra Rune Aschim til redaksjonen om at det fortsatt kan befinne seg i Norge. Aschim hadde i sin tid fått tipset fra avdøde Øivind Ofstad i Trondheim som hadde sett skapet med

egne øyne og beskrev det som «en gedigen sak».

NMV har fulgt tråden til en av Kiles etterkommere, som mente å huske skapet og nå har lett internt i familien etter det, men som måtte konkludere med at det har blitt solgt og at ingen husker til hvem – eller om vedkommende var knyttet til veteranbilmiljøet.

Annika Engelhart som leder Kirsten Flagstad Museum på Hamar sier på sin side at et barnebarn av Flagstad i USA har en transportabel koffert som også tilhørte bilen og som inneholdt Flagstads drikkevarer, bl.a. med en flaske som alltid inneholdt hennes foretrukne blandingsforhold mellom gin og Martini. Slektningene vil nødige gi slipp på kofferten, men har delvis lovet å tilbakeføre den til bilen «når de ikke trenger den lenger» – hva nå *det* måtte bety. Taim vill sjåvv – forhåpentligvis.

Ifølge kjøretøymuseet må barskapet utgjøre ca. 1 m lengde og 40 cm dybde iht. den avsatte plassen i bilen. Høyden over klappsetene er 40 cm, inkludert setene ca. 80 cm.

I mellomtiden er det bare å prøve å følge alle spor av disse tilbehørene som måtte dukke opp, og med denne etterlysningen er det kanskje en mulighet for at letingen kan bli mer finkjemmet, for mye skulle forbause oss om ikke en eller annen av leserne vet mer ... ☺



Gedigen. Den spesialbygde Lincoln K-serie gjør seg godt fra alle vinkler.